

**KOMPETANSEMÅL 1.-10. KLASSE**

Vurdering av elevens måloppnåelse   
LK 06

Norsk, matematikk og engelsk

Innhold

[NORSK 1](#_Toc34306512)

[NORSK – KOMPETANSEMÅL ETTER 2. ÅRSTRINN 3](#_Toc34306513)

[NORSK – KOMPETANSEMÅL ETTER 4. ÅRSTRINN 4](#_Toc34306514)

[NORSK – KOMPETANSEMÅL ETTER 7. ÅRSTRINN 5](#_Toc34306515)

[NORSK – KOMPETANSEMÅL ETTER 7. ÅRSTRINN 7](#_Toc34306516)

[MATEMATIKK 9](#_Toc34306517)

[MATEMATIKK – KOMPETANSEMÅL ETTER 2. ÅRSTRINN 11](#_Toc34306518)

[MATEMATIKK – KOMPETANSEMÅL ETTER 4. ÅRSTRINN 12](#_Toc34306519)

[MATEMATIKK – KOMPETANSEMÅL ETTER 7. ÅRSTRINN 14](#_Toc34306520)

[MATEMATIKK – KOMPETANSEMÅL ETTER 10. ÅRSTRINN 16](#_Toc34306521)

[ENGELSK 18](#_Toc34306522)

[ENGELSK – KOMPETANSEMÅL ETTER 2. ÅRSTRINN 20](#_Toc34306523)

[ENGELSK – KOMPETANSEMÅL ETTER 4. ÅRSTRINN 21](#_Toc34306524)

[ENGELSK – KOMPETANSEMÅL ETTER 7. ÅRSTRINN 23](#_Toc34306525)

[ENGELSK – KOMPETANSEMÅL ETTER 10. ÅRSTRINN 25](#_Toc34306526)

Forkortelser i vurdering av måloppnåelse:

**IN**  ikke nådd

**B** begynnende

**G** grunnleggende

**H** høy

Hvis eleven ikke har nådd mål for aktuelt hovedtrinn, vurder om målene på et lavere hovedtrinn er nådd.

# NORSK

Grunnleggende ferdigheter er integrert i kompetansemålene, der de bidrar til utvikling av og er en del av fagkompetansen og forstås slik:

**Muntlige ferdigheter**i norsk er å skape mening gjennom å lytte, samtale og tale, og tilpasse språket til formål og mottaker. Norskfaget har et særlig ansvar for å utvikle elevenes evne til å mestre ulike muntlige kommunikasjonssituasjoner og kunne planlegge og framføre muntlige presentasjoner av ulik art. Utviklingen av muntlige ferdigheter i norskfaget forutsetter systematisk arbeid med ulike muntlige sjangere og strategier i stadig mer komplekse lytte- og talesituasjoner. Det innebærer å tilegne seg fagkunnskap ved å lytte aktivt og å forstå og å bruke det muntlige språket stadig mer nyansert og presist i samtale om norskfaglige emner, problemstillinger og tekster av økende omfang og kompleksitet.

**Å kunne skrive i norsk** er å uttrykke seg i norskfaglige sjangere på en hensiktsmessig måte. Det vil si å kunne skrive teksttyper som er relevante for faget, og å kunne ta i bruk norskfaglige begreper. Å skrive i norskfaget er også en måte å utvikle og strukturere tanker på og en metode for å lære. Norskfaget har et særlig ansvar for å utvikle elevenes evne til å planlegge, utforme og bearbeide stadig mer komplekse tekster som er tilpasset formål og mottaker. Utviklingen av skriftlige ferdigheter i norskfaget forutsetter systematisk arbeid med formelle skriveferdigheter, tekstkunnskap og ulike skrivestrategier. Det innebærer å kunne uttrykke seg med stadig større språklig sikkerhet på både hovedmål og sidemål.

**Å kunne lese**i norsk er å skape mening fra tekster fra nåtid og fortid i et bredt utvalg sjangere. Det innebærer å engasjere seg i tekster og få innsikt i andre menneskers tanker, opplevelser og skaperkraft. Det innebærer videre å kunne finne informasjon og forstå resonnementer og framstillinger i ulike typer tekster på skjerm og papir, og å kunne forholde seg kritisk og selvstendig til de leste tekstene. Utviklingen av leseferdigheter i norskfaget forutsetter at elevene leser ofte og mye, og at de arbeider systematisk med lesestrategier som er tilpasset formålet med lesingen, og med ulike typer tekster i faget. Utviklingen går fra grunnleggende avkoding og forståelse av enkle tekster til å kunne forstå, tolke, reflektere over og vurdere stadig mer komplekse tekster i ulike sjangere.

**Å kunne regne**i norsk er å tolke og forstå informasjon i tekster som inneholder tall, størrelser eller geometriske figurer. Det vil si å kunne vurdere, reflektere over og kommunisere om sammensatte tekster som inneholder grafiske framstillinger, tabeller og statistikk. Utviklingen i regneferdigheter i norskfaget innebærer å skape helhetlig mening i stadig mer krevende tekster der ulike uttrykksformer må ses i sammenheng.

**Digitale ferdigheter**i norsk er å bruke digitale verktøy, medier og ressurser for å innhente og behandle informasjon, skape og redigere ulike typer tekster og kommunisere med andre. I denne sammenhengen er det viktig å kunne vurdere og bruke kilder på en bevisst måte. Utviklingen av digitale ferdigheter er en del av lese- og skriveopplæringen i norskfaget, og innebærer å finne, bruke og etter hvert vurdere og referere til digitale kilder i skriftlige og muntlige tekster, og selv produsere stadig mer komplekse tekster. Videre innebærer det å utvikle kunnskap om opphavsrett og personvern, og ha en kritisk og selvstendig holdning til ulike typer digitale kilder.

## NORSK – KOMPETANSEMÅL ETTER 2. ÅRSTRINN

**Elev: Trinn:**

**Utfylt av: Dato:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **IN** | **B** | **G** | **H** |
| 1. **Muntlig kommunikasjon** | | | | | |
| 1a | Lytte, ta ordet etter tur og gi respons til andre i samtaler |  |  |  |  |
| 1b | Lytte til tekster på bokmål og nynorsk og samtale om dem |  |  |  |  |
| 1c | Lytte etter, forstå, gjengi og kombinere informasjon |  |  |  |  |
| 1d | Leke, improvisere og eksperimentere med rim, rytme, språklyder, stavelser, meningsbærende elementer og ord |  |  |  |  |
| 1e | Samtale om hvordan valg av ord, stemmebruk og intonasjon skaper mening |  |  |  |  |
| 1f | Fortelle sammenhengende om opplevelser og erfaringer |  |  |  |  |
| 1g | Sette ord på egne følelser og meninger |  |  |  |  |
| 1h | Uttrykke egne tekstopplevelser gjennom ord, tegning, sang og andre estetiske uttrykk |  |  |  |  |
| 1. **Skriftlig kommunikasjon** | | | | | |
| 2a | Vise forståelse for sammenhengen mellom språklyd og bokstav og mellom talespråk og skriftspråk |  |  |  |  |
| 2b | Trekke lyder sammen til ord |  |  |  |  |
| 2c | Lese store og små trykte bokstaver |  |  |  |  |
| 2d | Lese enkle tekster med sammenheng og forståelse på papir og skjerm |  |  |  |  |
| 2e | Bruke egne kunnskaper og erfaringer for å forstå og kommentere innholdet i leste tekster |  |  |  |  |
| 2f | Skrive setninger med store og små bokstaver og punktum i egen håndskrift og på tastatur |  |  |  |  |
| 2g | Skrive enkle beskrivende og fortellende tekster |  |  |  |  |
| 2h | Arbeide kreativt med tegning og skriving i forbindelse med lesing |  |  |  |  |
| 2i | Skrive etter mønster av enkle eksempeltekster og ut fra andre kilder for skriving |  |  |  |  |
| 1. **Språk, litteratur og kultur** | | | | | |
| 3a | Samtale om opphavet til og betydningen av noen kjente ordtak, begreper og faste uttrykk |  |  |  |  |
| 3b | Samtale om begrepene dialekt, bokmål og nynorsk |  |  |  |  |
| 3c | Samtale om hvordan ord og bilde virker sammen i bildebøker og andre bildemedier |  |  |  |  |
| 3d | Samtale om innhold og form i eldre og nyere sanger, regler og dikt |  |  |  |  |
| 3e | Samtale om personer og handling i eventyr og fortellinger |  |  |  |  |
| 3f | Finne skjønnlitteratur og sakprosa på biblioteket til egen lesing |  |  |  |  |
| **Sum**  **Totalt 23 kompetansemål** | |  |  |  |  |

## NORSK – KOMPETANSEMÅL ETTER 4. ÅRSTRINN

**Elev: Trinn:**

**Utfylt av: Dato:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **IN** | **B** | **G** | **H** |
| 1. **Muntlig kommunikasjon** | | | | | |
| 1a | Lytte etter, gjenfortelle, forklare og reflektere over innholdet i muntlige tekster |  |  |  |  |
| 1b | Forstå noe svensk og dansk tale |  |  |  |  |
| 1c | Bruke et egnet ordforråd til å samtale om faglige emner, fortelle om egne erfaringer og uttrykke egne meninger |  |  |  |  |
| 1d | Samhandle med andre gjennom lek, dramatisering, samtale og diskusjon |  |  |  |  |
| 1e | Følge opp innspill fra andre i faglige samtaler og stille oppklarende og utdypende spørsmål |  |  |  |  |
| 1f | Variere stemmebruk og intonasjon i framføring av tekster |  |  |  |  |
| 1. **Skriftlig kommunikasjon** | | | | | |
| 2a | Lese tekster av ulike typer på bokmål og nynorsk med sammenheng og forståelse |  |  |  |  |
| 2b | Finne informasjon ved å kombinere ord og illustrasjoner i tekster på skjerm og papir |  |  |  |  |
| 2c | Gjenkjenne og bruke språklige virkemidler som gjentakelse, kontrast og enkle språklige bilder |  |  |  |  |
| 2d | Lese, reflektere over og samtale om egne og andres tekster |  |  |  |  |
| 2e | Bruke ulike typer notater og eksempeltekster som grunnlag for egen skriving |  |  |  |  |
| 2f | Skrive enkle fortellende, beskrivende og argumenterende tekster |  |  |  |  |
| 2g | Skrive med sammenhengende og funksjonell håndskrift og bruke tastatur i egen skriving |  |  |  |  |
| 2h | Strukturere tekster med overskrift, innledning, hoveddel og avslutning |  |  |  |  |
| 2i | Variere ordvalg og setningsbygning i egen skriving |  |  |  |  |
| 2j | Lage tekster som kombinerer ord, lyd og bilde, med og uten digitale verktøy |  |  |  |  |
| 2k | Søke etter informasjon, skape, lagre og gjenfinne tekster ved hjelp av digitale verktøy |  |  |  |  |
| 2l | Bruke bibliotek og internett til å finne stoff til egen skriving |  |  |  |  |
| 1. **Språk, litteratur og kultur** | | | | | |
| 3a | Beskrive ordklasser og deres funksjon |  |  |  |  |
| 3b | Forklare hvordan man gjennom språkbruk kan krenke andre |  |  |  |  |
| 3c | Beskrive eget talemål og sammenligne med andres |  |  |  |  |
| 3d | Samtale om innhold og form i sammensatte tekster |  |  |  |  |
| 3e | Gi uttrykk for egne tanker og opplevelser om barnelitteratur, teater, film, dataspill og TV-program |  |  |  |  |
| 3f | Samtale om sanger, regler, dikt, fortellinger og eventyr fra fortid og nåtid på bokmål, nynorsk og i oversettelse fra samisk og andre språk |  |  |  |  |
| 3g | Gi uttrykk for egne tanker om språk, personer og handling i tekster fra ulike tider og kulturer |  |  |  |  |
| **Sum**  **Totalt 25 kompetansemål** | |  |  |  |  |

## NORSK – KOMPETANSEMÅL ETTER 7. ÅRSTRINN

**Elev: Trinn:**

**Utfylt av: Dato:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **IN** | **B** | **G** | **H** |
| 1. **Muntlig kommunikasjon** | | | | | |
| 1a | Lytte til og videreutvikle innspill fra andre og skille mellom meninger og fakta |  |  |  |  |
| 1b | Uttrykke og grunngi egne standpunkter og vise respekt for andres |  |  |  |  |
| 1c | Bruke sang, musikk og bilder i framføringer og presentasjoner |  |  |  |  |
| 1d | Opptre i ulike roller gjennom drama-aktiviteter, opplesing og presentasjon |  |  |  |  |
| 1e | Uttrykke seg med et variert ordforråd tilpasset kommunikasjonssituasjonen |  |  |  |  |
| 1f | Presentere et fagstoff tilpasset formål og mottaker, med eller uten digitale verktøy |  |  |  |  |
| 1g | Vurdere andres muntlige framføringer ut fra faglige kriterier |  |  |  |  |
| 1. **Skriftlig kommunikasjon** | | | | | |
| 2a | Lese et bredt utvalg norske og oversatte tekster i ulike sjangere på bokmål og nynorsk, og reflektere over innhold og form i teksten |  |  |  |  |
| 2b | Referere, oppsummere og reflektere over hovedmomenter i en tekst |  |  |  |  |
| 2c | Lese enkle tekster på svensk og dansk og gjengi og kommentere innholdet  forstå og tolke opplysninger fra flere uttrykksformer i en sammensatt tekst |  |  |  |  |
| 2d | Forstå og tolke opplysninger fra flere uttrykksformer i en sammensatt tekst |  |  |  |  |
| 2e | Mestre sentrale regler i formverk og ortografi og skrive tekster med variert setningsbygning og funksjonell tegnsetting |  |  |  |  |
| 2f | Skrive sammenhengende med personlig og funksjonell håndskrift, og bruke tastatur på en hensiktsmessig måte |  |  |  |  |
| 2g | Skrive tekster med klart uttrykt tema og skape sammenheng mellom setninger og avsnitt |  |  |  |  |
| 2h | Skrive fortellende, beskrivende, reflekterende og argumenterende tekster etter mønster av eksempeltekster og andre kilder, og tilpasse egne tekster til formål og mottaker |  |  |  |  |
| 2i | Eksperimentere med skriving av enkle tekster på sidemål |  |  |  |  |
| 2j | Gi tilbakemelding på andres tekster ut fra faglige kriterier og bearbeide egne tekster på bakgrunn av tilbakemeldinger |  |  |  |  |
| 2k | Bruke digitale kilder og verktøy til å lage sammensatte tekster med hyperkoplinger og varierte estetiske virkemidler |  |  |  |  |
| 2l | Velge ut og vurdere informasjon fra bibliotek og digitale informasjonskanaler |  |  |  |  |
| 1. **Språk, litteratur og kultur** | | | | | |
| 3a | Gi eksempler på noen likheter og forskjeller mellom muntlig og skriftlig språk |  |  |  |  |
| 3b | Utføre grunnleggende setningsanalyse og vise hvordan tekster er bygd opp ved hjelp av begreper fra grammatikk og tekstkunnskap |  |  |  |  |
| 3c | Sammenligne språk og språkbruk i tekster på bokmål og nynorsk |  |  |  |  |
| 3d | Lese og uttale stedsnavn som inneholder spesielle nordsamiske bokstaver, og kjenne til enkelte ord og uttrykk på ett av de samiske språkene |  |  |  |  |
| 3e | Sammenligne talemål i eget miljø med andre talemålsvarianter og med de skriftlige målformene bokmål og nynorsk |  |  |  |  |
| 3f | Gi eksempler på og reflektere over hvordan språk kan uttrykke og skape holdninger til enkeltindivider og grupper av mennesker |  |  |  |  |
| 3g | Presentere egne tolkinger av personer, handling og tema i et variert utvalg av barne- og ungdomslitteratur på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samisk |  |  |  |  |
| 3h | Vurdere tekster med utgangspunkt i egne opplevelser og med forståelse for språk og innhold |  |  |  |  |
| 3i | Kjenne til opphavsrettslige regler for bruk av kilder |  |  |  |  |
| 3j | Bruke forskjellige former for digitale og papirbaserte ordbøker |  |  |  |  |
| **Sum**  **Totalt 29 kompetansemål** | |  |  |  |  |

## NORSK – KOMPETANSEMÅL ETTER 7. ÅRSTRINN

**Elev: Trinn:**

**Utfylt av: Dato:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **IN** | **B** | **G** | **H** |
| 1. **Muntlig kommunikasjon** | | | | | |
| 1a | Lytte til, oppsummere hovedinnhold og trekke ut relevant informasjon i muntlige tekster |  |  |  |  |
| 1b | Lytte til, forstå og gjengi informasjon fra svensk og dansk |  |  |  |  |
| 1c | Samtale om form, innhold og formål i litteratur, teater og film og framføre tolkende opplesing og dramatisering |  |  |  |  |
| 1d | Delta i diskusjoner med begrunnede meninger og saklig argumentasjon |  |  |  |  |
| 1e | Presentere norskfaglige og tverrfaglige emner med relevant terminologi og formålstjenlig bruk av digitale verktøy og medier |  |  |  |  |
| 1f | Vurdere egne og andres muntlige framføringer ut fra faglige kriterier |  |  |  |  |
| 1. **Skriftlig kommunikasjon** | | | | | |
| 2a | Orientere seg i store tekstmengder på skjerm og papir for å finne, kombinere og vurdere relevant informasjon i arbeid med faget |  |  |  |  |
| 2b | Lese og analysere et bredt utvalg tekster i ulike sjangere og medier på bokmål og nynorsk og formidle mulige tolkninger |  |  |  |  |
| 2c | Gjengi innholdet og finne tema i et utvalg tekster på svensk og dansk |  |  |  |  |
| 2d | Skrive ulike typer tekster etter mønster av eksempeltekster og andre kilder |  |  |  |  |
| 2e | Gjenkjenne virkemidlene humor, ironi, kontraster og sammenligninger, symboler og språklige bilder og bruke noen av dem i egne tekster |  |  |  |  |
| 2f | Planlegge, utforme og bearbeide egne tekster manuelt og digitalt, og vurdere dem underveis i prosessen ved hjelp av kunnskap om språk og tekst |  |  |  |  |
| 2g | Uttrykke seg med et variert ordforråd og mestre formverk, ortografi og tekstbinding |  |  |  |  |
| 2h | Skrive kreative, informative, reflekterende og argumenterende tekster på hovedmål og sidemål med begrunnede synspunkter og tilpasset mottaker, formål og medium |  |  |  |  |
| 2i | Integrere, referere og sitere relevante kilder på en etterprøvbar måte der det er hensiktsmessig |  |  |  |  |
| 1. **Språk, litteratur og kultur** | | | | | |
| 3a | Gjenkjenne retoriske appellformer og måter å argumentere på |  |  |  |  |
| 3b | Drøfte hvordan språkbruk kan virke diskriminerende og trakasserende |  |  |  |  |
| 3c | Gjøre rede for noen kjennetegn ved hovedgrupper av talemål i Norge, og diskutere holdninger til ulike talemål og til de skriftlige målformene nynorsk og bokmål |  |  |  |  |
| 3d | Beherske grammatiske begreper som beskriver hvordan språk er bygd opp |  |  |  |  |
| 3e | Bruke grammatiske begreper til å sammenligne nynorsk og bokmål |  |  |  |  |
| 3f | Forklare bakgrunnen for at det er to likestilte norske målformer, og gjøre rede for språkdebatt og språklig variasjon i Norge i dag |  |  |  |  |
| 3g | Gjøre rede for utbredelsen av de samiske språkene og for rettigheter i forbindelse med samisk språk i Norge |  |  |  |  |
| 3h | Presentere tema og uttrykksmåter i et utvalg sentrale samtidstekster og noen klassiske tekster i norsk litteratur |  |  |  |  |
| 3i | Gi eksempler på og kommentere hvordan samfunnsforhold, verdier og tenkemåter framstilles i oversatte tekster fra samisk og andre språk |  |  |  |  |
| 3j | Beskrive samspillet mellom estetiske virkemidler i sammensatte tekster, og reflektere over hvordan vi påvirkes av lyd, språk og bilder |  |  |  |  |
| 3k | Presentere resultatet av fordypning i to selvvalgte emner: et forfatterskap, et litterært emne eller et språklig emne, og begrunne valg av tekster og emne |  |  |  |  |
| 3l | Forklare og bruke grunnleggende prinsipper for personvern og opphavsrett ved publisering og bruk av tekster |  |  |  |  |
| **Sum**  **Totalt 27 kompetansemål** | |  |  |  |  |

# MATEMATIKK

Grunnleggjande ferdigheiter er integrerte i kompetansemåla, der dei medverkar til utvikling av og er ein del av fagkompetansen og forstås slik:

**Munnlege ferdigheiter**i matematikk inneber å skape meining gjennom å lytte, tale og samtale om matematikk. Det inneber å gjere seg opp ei meining, stille spørsmål og argumentere ved hjelp av både eit uformelt språk, presis fagterminologi og omgrepsbruk. Det vil seie å vere med i samtalar, kommunisere idear og drøfte matematiske problem, løysingar og strategiar med andre. Utvikling i munnlege ferdigheiter i matematikk går frå å delta i samtalar om matematikk til å presentere og drøfte komplekse faglege emne. Vidare går utviklinga frå å bruke eit enkelt matematisk språk til å bruke presis fagterminologi og uttrykksmåte og presise omgrep.

**Å kunne skrive**i matematikk inneber å beskrive og forklare ein tankegang og setje ord på oppdagingar og idear. Det inneber å bruke matematiske symbol og det formelle matematiske språket til å løyse problem og presentere løysingar. Vidare vil det seie å lage teikningar, skisser, figurar, grafar, tabellar og diagram som er tilpassa mottakaren og situasjonen. Skriving i matematikk er ein reiskap for å utvikle eigne tankar og eiga læring. Utvikling i å skrive i matematikk går frå å bruke enkle uttrykksformer til gradvis å ta i bruk eit formelt symbolspråk og ein presis fagterminologi. Vidare går utviklinga frå å beskrive og systematisere enkle situasjonar med matematikkfagleg innhald til å byggje opp ein heilskapleg argumentasjon omkring komplekse samanhengar.

**Å kunne lese** i matematikk inneber å forstå og bruke symbolspråk og uttrykksformer for å skape meining i tekstar frå daglegliv og yrkesliv så vel som matematikkfaglege tekstar. Matematikkfaget er prega av samansette tekstar som inneheld matematiske uttrykk, grafar, diagram, tabellar, symbol, formlar og logiske resonnement. Lesing i matematikk inneber å sortere informasjon, analysere og vurdere form og innhald og samanfatte informasjon frå ulike element i tekstar. Utvikling i å lese i matematikk går frå å finne og bruke informasjon i tekstar med enkelt symbolspråk til å finne meining og reflektere over komplekse fagtekstar med avansert symbolspråk og omgrepsbruk.

**Å kunne rekne**som grunnleggjande ferdigheit inneber å bruke symbolspråk, matematiske omgrep, framgangsmåtar og varierte strategiar til problemløysing og utforsking som tek utgangspunkt både i praktiske, daglegdagse situasjonar og i matematiske problem. Dette inneber å kjenne att og beskrive situasjonar der matematikk inngår, og bruke matematiske metodar til å behandle problemstillingar. Eleven må òg kommunisere og vurdere kor gyldige løysingane er. Utvikling av å rekne i matematikk går frå grunnleggjande talforståing og å kjenne att og løyse problem ut frå enkle situasjonar til å analysere og løyse eit spekter av komplekse problem med eit variert utval av strategiar og metodar. Vidare inneber dette i aukande grad å bruke ulike hjelpemiddel i berekningar, modellering og kommunikasjon. **Digitale ferdigheiter**i matematikk inneber å bruke digitale verktøy til læring gjennom spel, utforsking, visualisering og presentasjon. Det handlar òg om å kjenne til, bruke og vurdere digitale verktøy til berekningar, problemløysing, simulering og modellering. Vidare vil det seie å finne informasjon, analysere, behandle og presentere data med formålstenlege verktøy, og vere kritisk til kjelder, analysar og resultat. Utvikling i digitale ferdigheiter inneber å arbeide med samansette digitale tekstar med aukande grad av kompleksitet. Vidare inneber det å bli stadig meir merksam på den nytten digitale verktøy har for læring i matematikkfaget.

## MATEMATIKK – KOMPETANSEMÅL ETTER 2. ÅRSTRINN

**Elev: Trinn:**

**Utfylt av: Dato:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **IN** | **B** | **G** | **H** |
| 1. **Tal** | | | | | |
| 1a | Telje til 100, dele opp og byggje mengder opp til 10, setje saman og dele opp tiargrupper opp til 100 og dele tosifra tal i tiarar og einarar |  |  |  |  |
| 1b | Bruke tallinja til berekningar og til å vise talstorleikar |  |  |  |  |
| 1c | Gjere overslag over mengder, telje opp, samanlikne tal og uttrykkje talstorleikar på varierte måtar |  |  |  |  |
| 1d | Utvikle, bruke og samtale om varierte reknestrategiar for addisjon og subtraksjon av tosifra tal og vurdere kor rimelege svara er |  |  |  |  |
| 1e | Doble og halvere |  |  |  |  |
| 1f | Kjenne att, samtale om og vidareføre strukturar i enkle talmønster |  |  |  |  |
| 1. **Geometri** | | | | | |
| 2a | Kjenne att og beskrive trekk ved enkle to- og tredimensjonale figurar i samband med hjørne, kantar og flater og sortere og setje namn på figurane etter desse trekka |  |  |  |  |
| 2b | Kjenne att, bruke og samtale om spegelsymmetri i praktiske situasjonar |  |  |  |  |
| 2c | Lage og utforske geometriske mønster, både med og utan digitale verktøy, og beskrive dei munnleg |  |  |  |  |
| 1. **Måling** | | | | | |
| 3a | Måle og samanlikne storleikar som gjeld lengd og areal, ved hjelp av ikkje-standardiserte og standardiserte måleiningar, beskrive korleis og samtale om resultata |  |  |  |  |
| 3b | Nemne dagar, månader og enkle klokkeslett |  |  |  |  |
| 3c | Kjenne att norske myntar og setlar opp til 100 og bruke dei i kjøp og sal |  |  |  |  |
| 1. **Statistikk** | | | | | |
| 4a | Samle, sortere, notere og illustrere data med teljestrekar, tabellar og søylediagram og samtale om prosessen og kva illustrasjonane fortel om datamaterialet |  |  |  |  |
| **Sum**  **Totalt 13 kompetansemål** | |  |  |  |  |

## MATEMATIKK – KOMPETANSEMÅL ETTER 4. ÅRSTRINN

**Elev: Trinn:**

**Utfylt av: Dato:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **IN** | **B** | **G** | **H** |
| 1. **Tal** | | | | | |
| 1a | Beskrive og bruke plassverdisystemet for dei heile tala, bruke positive og negative heile tal, enkle brøkar og desimaltal i praktiske samanhengar og uttrykkje talstorleikar på varierte måtar |  |  |  |  |
| 1b | Gjere overslag over og finne tal ved hjelp av hovudrekning, teljemateriell og skriftlege notat, gjennomføre overslagsrekning og vurdere sva |  |  |  |  |
| 1c | Utvikle, bruke og samtale om ulike reknemetodar for addisjon og subtraksjon av fleirsifra tal både i hovudet og på papiret |  |  |  |  |
| 1d | Utvikle og bruke varierte metodar for multiplikasjon og divisjon, bruke dei i praktiske situasjonar og bruke den vesle multiplikasjonstabellen i hovudrekning og i oppgåveløysing |  |  |  |  |
| 1e | Finne informasjon i tekstar eller praktiske samanhengar, velje rekneart og grunngje valet, bruke tabellkunnskap og utnytte samanhengar mellom rekneartane, vurdere resultatet og presentere løysinga |  |  |  |  |
| 1f | Kjenne att, eksperimentere med, beskrive og vidareføre strukturar i talmønster |  |  |  |  |
| 1g | Bruke matematiske symbol og uttrykksmåtar for å uttrykkje matematiske samanhengar i oppgåveløysing |  |  |  |  |
| 1. **Geometri** | | | | | |
| 2a | Kjenne att, beskrive trekk ved og sortere sirklar, mangekantar, kuler, sylindrar og polyeder |  |  |  |  |
| 2b | Teikne, byggje, utforske og beskrive geometriske figurar og modellar i praktiske samanhengar, medrekna teknologi og design |  |  |  |  |
| 2c | Kjenne att, bruke og beskrive spegelsymmetri og parallellforskyving i konkrete situasjonar |  |  |  |  |
| 2d | Lage og utforske geometriske mønster og beskrive dei munnleg |  |  |  |  |
| 2e | Lese av, plassere og beskrive posisjonar i rutenett, på kart og i koordinatsystem, både med og utan digitale verktøy |  |  |  |  |
| 1. **Måling** | | | | | |
| 3a | Gjere overslag over og måle lengd, areal, volum, masse, temperatur, tid og vinklar, samtale om resultata og vurdere om dei er rimelege |  |  |  |  |
| 3b | Bruke ikkje-standardiserte måleiningar og forklare formålet med å standardisere måleiningar og bruke og gjere om mellom vanlege måleiningar |  |  |  |  |
| 3c | Samanlikne storleikar ved hjelp av høvelege målereiskapar og enkel berekning, presentere resultata og vurdere om dei er rimelege |  |  |  |  |
| 3d | Løyse praktiske oppgåver som gjeld kjøp og sal |  |  |  |  |
| 1. **Statistikk** | | | | | |
| 4a | Samle, sortere, notere og illustrere data på formålstenlege måtar med teljestrekar, tabellar og søylediagram, med og utan digitale verktøy, og samtale om prosess og framstilling |  |  |  |  |
| **Sum**  **Totalt 17 kompetansemål** | |  |  |  |  |

## MATEMATIKK – KOMPETANSEMÅL ETTER 7. ÅRSTRINN

**Elev: Trinn:**

**Utfylt av: Dato:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **IN** | **B** | **G** | **H** |
| 1. **Tal** | | | | | |
| 1a | Beskrive og bruke plassverdisystemet for desimaltal, rekne med positive og negative heile tal, desimaltal, brøkar og prosent og plassere dei ulike storleikane på tallina |  |  |  |  |
| 1b | Finne samnemnar (bm.: fellesnevner) og utføre addisjon, subtraksjon og multiplikasjon av brøkar |  |  |  |  |
| 1c | Utvikle, bruke og diskutere metodar for hovudrekning, overslagsrekning og skriftleg rekning og bruke digitale verktøy i berekningar |  |  |  |  |
| 1d | Beskrive referansesystemet og notasjonen som blir nytta for formlar i eit rekneark, og bruke rekneark til å utføre og presentere berekningar |  |  |  |  |
| 1e | Finne informasjon i tekstar eller praktiske samanhengar, stille opp og forklare berekningar og framgangsmåtar, vurdere resultatet og presentere og diskutere løysinga |  |  |  |  |
| 1f | Utforske og beskrive strukturar og forandringar i geometriske mønster og talmønster med figurar, ord og formlar |  |  |  |  |
| 1g | Stille opp og løyse enkle likningar og løyse opp og rekne med parentesar i addisjon, subtraksjon og multiplikasjon av tal |  |  |  |  |
| 1. **Geometri** | | | | | |
| 2a | analysere eigenskapar ved to- og tredimensjonale figurar og beskrive fysiske gjenstandar innanfor daglegliv og teknologi ved hjelp av geometriske omgrep |  |  |  |  |
| 2b | byggje tredimensjonale modellar, teikne perspektiv med eitt forsvinningspunkt og diskutere prosessane og produkta |  |  |  |  |
| 2c | beskrive og gjennomføre spegling, rotasjon og parallellforskyving |  |  |  |  |
| 2d | beskrive plassering og flytting i rutenett, på kart og i koordinatsystem, med og utan digitale hjelpemiddel, og bruke koordinatar til å berekne avstandar parallelt med aksane i eit koordinatsystem |  |  |  |  |
| 1. **Måling** | | | | | |
| 3a | Velje høvelege målereiskapar og gjere praktiske målingar i samband med daglegliv og teknologi og vurdere resultata ut frå presisjon og måleusikkerheit |  |  |  |  |
| 3b | Gjere overslag over og måle storleikar for lengd, areal, masse, volum, vinkel og tid og bruke tidspunkt og tidsintervall i enkle berekningar, diskutere resultata og vurdere kor rimelege dei er |  |  |  |  |
| 3c | Velje høvelege måleiningar og rekne om mellom ulike måleiningar |  |  |  |  |
| 3d | Forklare oppbygginga av mål for lengd, areal og volum og berekne omkrins, areal, overflate og volum av to- og tredimensjonale figurar |  |  |  |  |
| 3e | Bruke målestokk til å berekne avstandar og lage og samtale om kart og arbeidsteikningar, med og utan digitale verktøy |  |  |  |  |
| 3f | Bruke forhold i praktiske samanhengar, rekne med fart og rekne om mellom valutaer |  |  |  |  |
| 1. **Statistikk** | | | | | |
| 4a | Planleggje og samle inn data i samband med observasjonar, spørjeundersøkingar og eksperiment |  |  |  |  |
| 4b | Representere data i tabellar og diagram som er framstilte med og utan digitale verktøy, lese og tolke framstillingane og vurdere kor nyttige dei er |  |  |  |  |
| 4c | Finne median, typetal og gjennomsnitt i enkle datasett og vurdere dei ulike sentralmåla i forhold til kvarandre |  |  |  |  |
| 4d | Vurdere og samtale om sjansar i daglegdagse samanhengar, spel og eksperiment og berekne sannsyn i enkle situasjonar |  |  |  |  |
| **Sum**  **Totalt 21 kompetansemål** | |  |  |  |  |

## MATEMATIKK – KOMPETANSEMÅL ETTER 10. ÅRSTRINN

**Elev: Trinn:**

**Utfylt av: Dato:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **IN** | **B** | **G** | **H** |
| 1. **Tal** | | | | | |
| 1a | Samanlikne og rekne om mellom heile tal, desimaltal, brøkar, prosent, promille og tal på standardform, uttrykkje slike tal på varierte måtar og vurdere i kva for situasjonar ulike representasjonar er formålstenlege |  |  |  |  |
| 1b | Rekne med brøk, utføre divisjon av brøkar og forenkle brøkuttrykk |  |  |  |  |
| 1c | Bruke faktorar, potensar, kvadratrøter og primtal i berekningar |  |  |  |  |
| 1d | Utvikle, bruke og gjere greie for ulike metodar i hovudrekning, overslagsrekning og skriftleg rekning med dei fire rekneartane |  |  |  |  |
| 1e | Behandle, faktorisere og forenkle algebrauttrykk, knyte uttrykka til praktiske situasjonar, rekne med formlar, parentesar og brøkuttrykk og bruke kvadratsetningane |  |  |  |  |
| 1f | Løyse likningar og ulikskapar av første grad og likningssystem med to ukjende og bruke dette til å løyse praktiske og teoretiske problem |  |  |  |  |
| 1g | Gjere berekningar om forbruk, bruk av kredittkort, inntekt, lån og sparing, setje opp budsjett og rekneskap ved å bruke rekneark og gjere greie for berekningar og presentere resultata |  |  |  |  |
| 1h | Analysere samansette problemstillingar, identifisere faste og variable storleikar, kople samansette problemstillingar til kjende løysingsmetodar, gjennomføre berekningar og presentere resultata på ein formålstenleg måte |  |  |  |  |
| 1i | Bruke tal og variablar i utforsking, eksperimentering og praktisk og teoretisk problemløysing og i prosjekt med teknologi og design |  |  |  |  |
| 1. **Geometri** | | | | | |
| 2a | Undersøkje og beskrive eigenskapar ved to- og tredimensjonale figurar og bruke eigenskapane i samband med konstruksjonar og berekningar |  |  |  |  |
| 2b | Utføre, beskrive og grunngje geometriske konstruksjonar med passar og linjal og dynamisk geometriprogram |  |  |  |  |
| 2c | Bruke og grunngje bruken av formlikskap og Pytagoras’ setning i berekning av ukjende storleikar |  |  |  |  |
| 2d | Tolke og lage arbeidsteikningar og perspektivteikningar med fleire forsvinningspunkt, med og utan digitale verktøy |  |  |  |  |
| 2e | Bruke koordinatar til å avbilde figurar og utforske eigenskapar ved geometriske former, med og utan digitale verktøy |  |  |  |  |
| 2f | Utforske, eksperimentere med og formulere logiske resonnement ved hjelp av geometriske idear og gjere greie for geometriske forhold som har særleg mykje å seie i teknologi, kunst og arkitektur |  |  |  |  |
| 1. **Måling** | | | | | |
| 3a | Gjere overslag over og berekne lengd, omkrins, vinkel, areal, overflate, volum, tid, fart og massetettleik og bruke og endre målestokk |  |  |  |  |
| 3b | Velje høvelege måleiningar, forklare samanhengar og rekne om mellom ulike måleiningar, bruke og vurdere måleinstrument og målemetodar i praktisk måling og drøfte presisjon og måleusikkerheit |  |  |  |  |
| 3c | Gjere greie for talet π og bruke det i berekningar av omkrins, areal og volum |  |  |  |  |
| 1. **Statistikk, sannsyn og kombinatorikk** | | | | | |
| 4a | Gjennomføre undersøkingar og bruke databasar til å søkje etter og analysere statistiske data og vise kjeldekritikk |  |  |  |  |
| 4b | Ordne og gruppere data, finne og drøfte median, typetal, gjennomsnitt og variasjonsbreidd, presentere data, med og utan digitale verktøy, og drøfte ulike dataframstillingar og kva inntrykk dei kan gje |  |  |  |  |
| 4c | Finne og diskutere sannsyn gjennom eksperimentering, simulering og berekning i daglegdagse samanhengar og spel |  |  |  |  |
| 4d | Beskrive utfallsrom og uttrykkje sannsyn som brøk, prosent og desimaltal |  |  |  |  |
| 4e | Drøfte og løyse enkle kombinatoriske problem |  |  |  |  |
| 1. **Funksjonar** | | | | | |
| 5a | Lage funksjonar som beskriv numeriske samanhengar og praktiske situasjonar, med og utan digitale verktøy, beskrive og tolke dei og omsetje mellom ulike representasjonar av funksjonar, som grafar, tabellar, formlar og tekstar |  |  |  |  |
| 5b | Identifisere og utnytte eigenskapane til proporsjonale, omvendt proporsjonale, lineære og kvadratiske funksjonar og gje døme på praktiske situasjonar som kan beskrivast med desse funksjonane |  |  |  |  |
| **Sum**  **Totalt 25 kompetansemål** | |  |  |  |  |

# ENGELSK

Grunnleggende ferdigheter er integrert i kompetansemålene der de bidrar til utvikling av og er en del av fagkompetansen og forstås slik:

**Muntlige ferdigheter** i engelsk er å kunne lytte, tale og samhandle ved å bruke det engelske språket. Det betyr å vurdere og tilpasse uttrykksmåter til formål, mottaker og situasjon. Det innebærer videre å lære om sosiale konvensjoner og omgangsformer i engelskspråklige land og i internasjonale kontekster. Utvikling av muntlige ferdigheter i engelsk innebærer å bruke det muntlige språket gradvis mer presist og nyansert i samtaler og i andre typer muntlig kommunikasjon. Videre innebærer det å lytte til, forstå og drøfte forskjellige emner og problemstillinger for å tilegne seg fagkunnskap. Det innebærer også å kunne forstå varianter av muntlig engelsk fra forskjellige deler av verden.

**Å kunne skrive**i engelsk er å kunne uttrykke ideer og meninger på en forståelig og hensiktsmessig måte ved å bruke det engelske skriftspråket. Det betyr å planlegge, utforme og bearbeide tekster som kommuniserer, og som har god struktur og sammenheng. I tillegg er skriving et redskap for språklæring. Utvikling av skriveferdigheter i engelsk innebærer å lære rettskriving og utvikle et økende repertoar av engelske ord og språklige strukturer. Videre innebærer det å utvikle en allsidig kompetanse i å skrive ulike typer generelle, litterære og faglige tekster på engelsk ved bruken av uformelt og formelt språk, tilpasset formål og mottaker.

**Å kunne lese**i engelsk er å kunne skape mening ut fra ulike typer tekster. Det betyr å lese engelskspråklige tekster for å forstå, reflektere over og tilegne seg innsikt og kunnskap på tvers av kulturer og fagfelt. Det innebærer videre å forberede, utføre og bearbeide lesing av engelskspråklige tekster til forskjellige formål, og av varierende lengde og kompleksitet. Utvikling av leseferdigheter i engelsk er å ta i bruk lesestrategier tilpasset formålet med lesingen i stadig mer krevende tekster. Videre innebærer det å lese engelskspråklige tekster med flyt og forståelse, og utforske, drøfte, lære av og reflektere over ulike typer informasjon.

**Å kunne regne**i engelsk er å kunne bruke relevante matematiske begreper på engelsk i ulike situasjoner. Det innebærer å kjenne til måleenheter som brukes i engelskspråklige land, og forstå og kommunisere om tall, grafiske framstillinger, tabeller og statistikk på engelsk. Utvikling av regneferdigheter i engelsk innebærer å bruke tall og regning ved å utvikle et repertoar av matematiske termer på engelsk knyttet til dagliglivet, og generelle og faglige emner.

**Digitale ferdigheter**i engelsk er å kunne bruke et variert utvalg digitale verktøy, medier og ressurser for å styrke språklæringen, kommunisere på engelsk og tilegne seg relevant kunnskap i engelskfaget. Bruk av digitale ressurser gir mulighet for å oppleve engelskspråklige tekster i autentiske situasjoner, det vil si naturlige, ikke-tilpassede situasjoner. Utvikling av digitale ferdigheter innebærer å innhente og behandle informasjon for å skape ulike typer tekster. Digitale formkrav i tekster betyr at effekter, bilder, tabeller, overskrifter og punkter er satt sammen for å understreke og formidle et budskap. Det innebærer videre å bruke digitale kilder i skriftlige og muntlige tekster, og å ha en kritisk og selvstendig holdning til kildebruk. Digitale ferdigheter innebærer å utvikle kunnskap om opphavsrett og personvern gjennom etterprøvbare kildehenvisninger.

## ENGELSK – KOMPETANSEMÅL ETTER 2. ÅRSTRINN

**Elev: Trinn:**

**Utfylt av: Dato:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **IN** | **B** | **G** | **H** |
| 1. **Språklæring** | | | | | |
| 1a | Gi eksempler på noen situasjoner der det kan være nyttig å kunne engelsk |  |  |  |  |
| 1b | Finne ord og uttrykk som er felles for engelsk og eget morsmål |  |  |  |  |
| 1c | Bruke digitale ressurser i opplevelse av språket |  |  |  |  |
| 1. **Muntlig kommunikasjon** | | | | | |
| 2a | Lytte etter og bruke engelske språklyder gjennom praktisk-estetiske uttrykksmåter |  |  |  |  |
| 2b | Lytte til og forstå enkle instruksjoner på engelsk |  |  |  |  |
| 2c | Lytte til og forstå ord og uttrykk i engelskspråklige rim, regler, sanger, eventyr og fortellinger |  |  |  |  |
| 2d | Forstå og bruke noen engelske ord, uttrykk og setningsmønstre knyttet til nære omgivelser og egne interesser |  |  |  |  |
| 2e | Hilse, stille og svare på enkle spørsmål og bruke noen høflighetsuttrykk |  |  |  |  |
| 2f | Delta i enkle innøvde dialoger og spontane samtaler knyttet til nære omgivelser og egne opplevelser |  |  |  |  |
| 2g | Bruke tall i samtale om nære omgivelser og egne opplevelser |  |  |  |  |
| 1. **Skriftlig kommunikasjon** | | | | | |
| 3a | kjenne igjen sammenhengen mellom noen engelske språklyder og stavemønstre |  |  |  |  |
| 3b | eksperimentere med å lese og skrive engelske ord, uttrykk og enkle setninger knyttet til nære omgivelser og egne interesser |  |  |  |  |
| 1. **Kultur, samfunn og litteratur** | | | | | |
| 4a | samtale om sider ved barns dagligliv i engelskspråklige land |  |  |  |  |
| 4b | ta del i og oppleve barnekultur fra engelskspråklige land gjennom å bruke ord, bilder, musikk og bevegelse |  |  |  |  |
| 4c | gi uttrykk for egne opplevelser av engelskspråklige rim, regler, sanger, eventyr og fortellinger |  |  |  |  |
| **Sum**  **Totalt 15 kompetansemål** | |  |  |  |  |

## ENGELSK – KOMPETANSEMÅL ETTER 4. ÅRSTRINN

**Elev: Trinn:**

**Utfylt av: Dato:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **IN** | **B** | **G** | **H** |
| 1. **Språklæring** | | | | | |
| 1a | Identifisere situasjoner der det kan være nyttig eller nødvendig å kunne engelsk |  |  |  |  |
| 1b | Samtale om eget arbeid med å lære engelsk |  |  |  |  |
| 1c | Finne likheter mellom ord og uttrykksmåter i engelsk og eget morsmål |  |  |  |  |
| 1d | Bruke digitale ressurser og andre hjelpemidler i utforsking av språket |  |  |  |  |
| 1. **Muntlig kommunikasjon** | | | | | |
| 2a | Bruke enkle lytte- og talestrategier |  |  |  |  |
| 2b | Lytte til og forstå betydningen av ord og uttrykk ut fra sammenhengen de er brukt i |  |  |  |  |
| 2c | Forstå og bruke engelske ord, uttrykk og setningsmønstre knyttet til egne behov og følelser, dagligliv, fritid og interesser |  |  |  |  |
| 2d | Forstå hovedinnholdet i rim, regler, sanger, eventyr og fortellinger |  |  |  |  |
| 2e | Bruke noen høflighetsuttrykk og enkle fraser for å få hjelp til å forstå og bli forstått |  |  |  |  |
| 2f | Delta i dagligdagse samtaler knyttet til nære omgivelser og egne opplevelser |  |  |  |  |
| 2g | Si det engelske alfabetet og stave navn og bostedsnavn |  |  |  |  |
| 2h | Forstå og bruke ord og uttrykk knyttet til priser, mengder, form og størrelser i kommunikasjon om dagligliv, fritid og interesser |  |  |  |  |
| 1. **Skriftlig kommunikasjon** | | | | | |
| 3a | Bruke enkle lese- og skrivestrategier |  |  |  |  |
| 3b | Forstå sammenhengen mellom engelske språklyder og bokstaver og trekke lyder sammen til ord |  |  |  |  |
| 3c | Forstå betydningen av ord og uttrykk ut fra sammenhengen de er brukt i |  |  |  |  |
| 3d | Lese, forstå og skrive engelske ord og uttrykk knyttet til egne behov og følelser, dagligliv, fritid og interesser |  |  |  |  |
| 3e | Forstå hovedinnholdet i enkle tekster om kjente emner |  |  |  |  |
| 3f | Skrive korte tekster som uttrykker meninger og interesser, og som beskriver, forteller og spør |  |  |  |  |
| 3g | Bruke noen vanlige småord og enkle stave- og setningsmønstre |  |  |  |  |
| 3h | Bruke digitale verktøy for å hente informasjon og eksperimentere med å skape tekst |  |  |  |  |
| 1. **Kultur, samfunn og litteratur** | | | | | |
| 4a | Gi noen eksempler på engelskspråklige land og kjente personer derfra |  |  |  |  |
| 4b | Samtale om noen sider ved ulike levesett, tradisjoner og skikker i engelskspråklige land og i Norge |  |  |  |  |
| 4c | Delta i framføring av engelskspråklige rim, regler, sanger, korte skuespill og fortellinger |  |  |  |  |
| 4d | Gi uttrykk for egne tanker og meninger i møte med engelskspråklig litteratur og barnekultur |  |  |  |  |
| 4e | Lage egne tekster inspirert av engelskspråklig litteratur og barnekultur |  |  |  |  |
| **Sum**  **Totalt 25 kompetansemål** | |  |  |  |  |

## ENGELSK – KOMPETANSEMÅL ETTER 7. ÅRSTRINN

**Elev: Trinn:**

**Utfylt av: Dato:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **IN** | **B** | **G** | **H** |
| 1. **Språklæring** | | | | | |
| 1a | Identifisere og bruke ulike situasjoner og læringsstrategier for å utvide egne ferdigheter i engelsk |  |  |  |  |
| 1b | Beskrive eget arbeid med å lære engelsk |  |  |  |  |
| 1c | Identifisere noen språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og eget morsmål |  |  |  |  |
| 1d | Bruke digitale ressurser og andre hjelpemidler i egen språklæring |  |  |  |  |
| 1. **Muntlig kommunikasjon** | | | | | |
| 2a | Bruke lytte- og talestrategier |  |  |  |  |
| 2b | Forstå og bruke et ordforråd knyttet til kjente emner |  |  |  |  |
| 2c | Forstå hovedinnholdet i muntlige tekster om kjente emner |  |  |  |  |
| 2d | Bruke høflighetsuttrykk og situasjonsrelaterte uttrykk |  |  |  |  |
| 2e | Uttrykke seg for å få hjelp til å forstå og bli forstått i ulike situasjoner |  |  |  |  |
| 2f | Uttrykke og begrunne egen mening om kjente emner |  |  |  |  |
| 2g | Innlede, holde i gang og avslutte samtaler knyttet til kjente situasjoner |  |  |  |  |
| 2h | Bruke grunnleggende mønstre for uttale, intonasjon, ordbøying og setningstyper i kommunikasjon |  |  |  |  |
| 2i | Uttrykke seg om enkle beregninger, valuta og måleenheter i kommunikasjon om dagligdagse situasjoner |  |  |  |  |
| 1. **Skriftlig kommunikasjon** | | | | | |
| 3a | Bruke lese- og skrivestrategier |  |  |  |  |
| 3b | Forstå og bruke et ordforråd knyttet til kjente emner |  |  |  |  |
| 3c | Forstå hovedinnholdet i selvvalgte tekster |  |  |  |  |
| 3d | Lese og forstå ulike typer tekster av varierende omfang fra forskjellige kilder |  |  |  |  |
| 3e | Ta notater for å lage ulike typer tekster |  |  |  |  |
| 3f | Skrive sammenhengende tekster som forteller, gjenforteller, beskriver opplevelser og uttrykker egne meninger |  |  |  |  |
| 3g | Bruke grunnleggende mønstre for rettskriving, ordbøying, setnings- og tekstbygging i produksjon av tekst |  |  |  |  |
| 3h | Bruke digitale verktøy og andre hjelpemidler for å finne relevant informasjon og lage ulike typer tekster |  |  |  |  |
| 1. **Kultur, samfunn og litteratur** | | | | | |
| 4a | Fortelle om personer, steder og begivenheter fra engelskspråklige land |  |  |  |  |
| 4b | Samtale om levesett og omgangsformer i ulike kulturer i engelskspråklige land og i Norge, deriblant samisk kultur |  |  |  |  |
| 4c | Lese engelskspråklig barne- og ungdomslitteratur og samtale om personer og innhold |  |  |  |  |
| 4d | Gi uttrykk for egne reaksjoner på engelskspråklige litterære tekster, film, nettkultur, bilder og musikk |  |  |  |  |
| 4e | Uttrykke seg på en kreativ måte inspirert av ulike typer engelskspråklige litterære tekster fra forskjellige kilder |  |  |  |  |
| 4f | Formidle korte tekster om selvvalgte emner |  |  |  |  |
| **Sum**  **Totalt 27 kompetansemål** | |  |  |  |  |

## ENGELSK – KOMPETANSEMÅL ETTER 10. ÅRSTRINN

**Elev: Trinn:**

**Utfylt av: Dato:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **IN** | **B** | **G** | **H** |
| 1. **Språklæring** | | | | | |
| 1a | Bruke ulike situasjoner, arbeidsmåter og læringsstrategier for å utvikle egne ferdigheter i engelsk |  |  |  |  |
| 1b | Kommentere eget arbeid med å lære engelsk |  |  |  |  |
| 1c | Identifisere vesentlige språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og eget morsmål, og bruke dette i egen språklæring |  |  |  |  |
| 1d | Velge ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler, og bruke dem på en selvstendig måte i egen språklæring |  |  |  |  |
| 1. **Muntlig kommunikasjon** | | | | | |
| 2a | Velge og bruke ulike lytte- og talestrategier tilpasset formålet |  |  |  |  |
| 2b | Forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner |  |  |  |  |
| 2c | Vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker |  |  |  |  |
| 2d | Forstå hovedinnhold og detaljer i ulike typer muntlige tekster om forskjellige emner |  |  |  |  |
| 2e | Lytte til og forstå varianter av engelsk fra forskjellige autentiske situasjoner |  |  |  |  |
| 2f | Uttrykke seg med flyt og sammenheng tilpasset formål og situasjon |  |  |  |  |
| 2g | Uttrykke og begrunne egen mening om forskjellige emner |  |  |  |  |
| 2h | Innlede, holde i gang og avslutte samtaler om forskjellige emner ved å stille spørsmål og følge opp innspill |  |  |  |  |
| 2i | Bruke sentrale mønstre for uttale, intonasjon, ordbøying og ulike setningstyper i kommunikasjon |  |  |  |  |
| 2j | Forstå og bruke ulike uttrykk for tall og andre data i kommunikasjon |  |  |  |  |
| 1. **Skriftlig kommunikasjon** | | | | | |
| 3a | Velge og bruke ulike lese- og skrivestrategier tilpasset formålet |  |  |  |  |
| 3b | Forstå og bruke et generelt ordforråd knyttet til forskjellige emner |  |  |  |  |
| 3c | Vise evne til å skille mellom positivt og negativt ladede uttrykk som refererer til enkeltindivider og grupper av mennesker |  |  |  |  |
| 3d | Forstå hovedinnhold og detaljer i selvvalgte tekster |  |  |  |  |
| 3e | Lese, forstå og vurdere ulike typer tekster av varierende omfang om forskjellige emner |  |  |  |  |
| 3f | Bruke egne notater og forskjellige kilder som grunnlag for skriving |  |  |  |  |
| 3g | Skrive ulike typer tekster med struktur og sammenheng |  |  |  |  |
| 3h | Bruke sentrale mønstre for rettskriving, ordbøying, setnings- og tekstbygging i produksjon av tekst |  |  |  |  |
| 3i | Bruke digitale verktøy og formkrav for informasjonsbehandling, tekstproduksjon og kommunikasjon |  |  |  |  |
| 1. **Kultur, samfunn og litteratur** | | | | | |
| 4a | Drøfte levesett og omgangsformer i Storbritannia, USA, andre engelskspråklige land og Norge |  |  |  |  |
| 4b | Gjøre rede for trekk ved historie og geografi i Storbritannia og USA |  |  |  |  |
| 4c | Drøfte ulike typer engelskspråklige litterære tekster fra engelskspråklige land |  |  |  |  |
| 4d | Beskrive og reflektere over situasjonen til urfolk i engelskspråklige land |  |  |  |  |
| 4e | Lage, formidle og samtale om egne tekster inspirert av engelskspråklig litteratur, film og kulturelle uttrykksformer |  |  |  |  |
| 4f | Samtale om og formidle aktuelle og faglige emner |  |  |  |  |
| **Sum**  **Totalt 29 kompetansemål** | |  |  |  |  |